

2020

FILM STUDIES – GENERAL

Part I : First Paper

Full Marks : 50

*Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.*

প্রান্তলিখিত সংখ্যাগুলি পূর্ণমান নির্দেশক।

বিভাগ-গ বাধ্যতামূলক। বিভাগ-ক এবং বিভাগ-খ থেকে অন্তত একটি করে প্রশ্ন নিয়ে তিনটি প্রশ্নের উত্তর দাও।

বিভাগ – ক

- ১। চ্যাপলিন কীভাবে তাঁর 'দ্য ট্রাম্প' চরিত্রটিকে ক্রমে পরিণত করে তুলেছিলেন তার বিবরণ দাও। [২৫]
- ২। 'দ্য ক্যাবিনেট অফ ডঃ ক্যালিগরি'-র উদাহরণ দিয়ে জার্মান এক্সপ্রেসনইজম-এর মিজ-এন-সিনের বৈশিষ্ট্য নিয়ে আলোচনা করো। [২৫]
- ৩। ফরাসি নব তরঙ্গ গড়ে ওঠার পিছনে যে কারণগুলি কাজ করেছিল তা নিয়ে আলোচনা করো। [২৫]

বিভাগ – খ

- ৪। দেখাও স্বাধীনতা উত্তর ভারতের আর্থসামাজিক বৈশিষ্ট্য 'মাদার ইন্ডিয়া' ছবিতে কীভাবে ফুটে উঠেছে। [২৫]
- ৫। 'ভুবন সোম ভারতীয় চলচ্চিত্রে এক নতুন যুগের সূচনা করল।' – ব্যাখ্যা করো। [২৫]
- ৬। ভারতীয় চলচ্চিত্রে 'ডি জি ফালকে'-এর অবদান আলোচনা করো। [২৫]

বিভাগ – গ

৭। নিম্নলিখিত বিষয়গুলির থেকে **যে- কোনো পাঁচটি** সংক্ষিপ্ত (২০০ শব্দে) টীকা লেখো: [৫x৫]

- |                        |                |
|------------------------|----------------|
| ক) লুমিয়ার ভাতৃদ্বয়  | চ) মস্তাজ      |
| খ) দ্য বার্থ অফ এ নেশন | ছ) কুরোশোয়া   |
| গ) বিগ ফাইভ            | জ) সিনেমা নোভো |
| ঘ) সাইকো               | ঝ) অঙ্কুর      |
| ঙ) ডি সিকা             | ঞ) রোজা        |

[English Version]

*The figures in the margin indicates full marks.*

**Group C** is compulsory. Answer **any three** questions taking at least **one** from **Group A** and **Group B**

**Group A**

1. Discuss how Chaplin matured his character 'The Tramp' over the years. [25]
2. Discuss about the distinctive features of mise-en-scene of German Expressionism with reference to the film 'The Cabinet of Dr. Calligari'. [25]
3. Discuss about the factors that influenced French New Wave to happen. [25]

**Group B**

4. Describe how the film 'Mother India' portrayed the socio-economic image of Post Independent India. [25]
5. 'Bhuvan Shome initiated a New Age in Indian Cinema.' Elucidate. [25]
6. Discuss the contribution of D. G. Phalke in Indian Cinema. [25]

**Group C**

7. Write short notes on **any five** (200 words) of the following: [5x5]
  - a) Lumiere Brothers
  - b) Birth of a Nation
  - c) Big Five
  - d) Psycho
  - e) De Sica
  - f) Montage
  - g) Kurosawa
  - h) Cinema Novo
  - i) Ankur
  - j) Roja